

Rider Esther Condal

Formació de trio

Formació: 3 músics

Instrumentació: 3 teclats, bateria, veu, pad d'efectes.

-Es necessita un equip de so que s'adeqüi al recinte, tant en pressió sonora com en qualitat.

-Es necessita taula de so adequada a les condicions tècniques i de sala.

-Es necessiten 3 monitors amb 3 enviaments independents.

Llistat de Canals

Canal	Instrument	Microfonia	Suport
1	Teclat 1 L	DI	
2	Teclat 2 L	DI	
3	Teclat 3	Shure sm 57	petit
4	Pad L	DI	
5	Pad R	DI	
6	Bateria Bd 1	Akg d112	mini
7	Bateria Bd 2	Shure beta 91	
8	Bateria Sd alt	Shure sm57	petit
9	Bateria Sd baix	Shure sm57	petit
10	Bateria Hh	Newman 184	petit
11	Bateria T1	Shure beta 98	
12	Veu	Shure Beta 87	Llarg

Backline/Mobiliari

1 Amp Gutar Fender Twin Reverb

1 Tamboret bateria

2 Cadires pel teclat

Plànol de l'escenari

3 monitors en total

